



6.01.07.03.V.1

FEMC
189-191

ព្រះគុណកែវបិដក

សិវស្វរ្យ









[illegible]

[illegible]

១១
សិ

១២ ១៣ ១៤ ១៥ ១៦ ១៧ ១៨ ១៩ ២០ ២១ ២២ ២៣ ២៤ ២៥ ២៦ ២៧ ២៨ ២៩ ៣០ ៣១ ៣២ ៣៣ ៣៤ ៣៥ ៣៦ ៣៧ ៣៨ ៣៩ ៤០ ៤១ ៤២ ៤៣ ៤៤ ៤៥ ៤៦ ៤៧ ៤៨ ៤៩ ៥០ ៥១ ៥២ ៥៣ ៥៤ ៥៥ ៥៦ ៥៧ ៥៨ ៥៩ ៦០ ៦១ ៦២ ៦៣ ៦៤ ៦៥ ៦៦ ៦៧ ៦៨ ៦៩ ៧០ ៧១ ៧២ ៧៣ ៧៤ ៧៥ ៧៦ ៧៧ ៧៨ ៧៩ ៨០ ៨១ ៨២ ៨៣ ៨៤ ៨៥ ៨៦ ៨៧ ៨៨ ៨៩ ៩០ ៩១ ៩២ ៩៣ ៩៤ ៩៥ ៩៦ ៩៧ ៩៨ ៩៩ ១០០

១២ ១៣ ១៤ ១៥ ១៦ ១៧ ១៨ ១៩ ២០ ២១ ២២ ២៣ ២៤ ២៥ ២៦ ២៧ ២៨ ២៩ ៣០ ៣១ ៣២ ៣៣ ៣៤ ៣៥ ៣៦ ៣៧ ៣៨ ៣៩ ៤០ ៤១ ៤២ ៤៣ ៤៤ ៤៥ ៤៦ ៤៧ ៤៨ ៤៩ ៥០ ៥១ ៥២ ៥៣ ៥៤ ៥៥ ៥៦ ៥៧ ៥៨ ៥៩ ៦០ ៦១ ៦២ ៦៣ ៦៤ ៦៥ ៦៦ ៦៧ ៦៨ ៦៩ ៧០ ៧១ ៧២ ៧៣ ៧៤ ៧៥ ៧៦ ៧៧ ៧៨ ៧៩ ៨០ ៨១ ៨២ ៨៣ ៨៤ ៨៥ ៨៦ ៨៧ ៨៨ ៨៩ ៩០ ៩១ ៩២ ៩៣ ៩៤ ៩៥ ៩៦ ៩៧ ៩៨ ៩៩ ១០០

[illegible]

١

103

9.

657

[illegible]

2

57

[illegible]

[illegible]

[illegible]



FENC
190
2/3

... (2:652) ...



Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The script is cursive and somewhat faded, suggesting it is an older document. The content appears to be a formal record or a legal document, possibly related to land or property, given the use of terms like 'पट्ट' (patt) and 'हक' (hak). The text is written in a clear but slightly irregular hand, typical of historical Indian manuscripts.

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...

Handwritten marginal note on the left side of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately six horizontal lines across the page.

...
...
...
...
...
...
...

[illegible]

တို့ကိုမျှ စာပေတော်အားဖြင့် ကောင်းစွာသိမြင်အောင် စီစဉ်ပေးသောအခါ၌ ဤသို့ဆိုပါသည်။
မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌ မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌
အောင် ဤသို့ဆိုပါသည်။ မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌ မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌
မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌ မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌
မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌ မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌
မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌ မောင်ရဲ့ နားထောင်မှုကို လိုက်နာရန် ခက်ခဲသောအခါ၌





TEHC
190
3/3

Handwritten text in a script, possibly Indic, on a palm leaf manuscript.



၂။ အာရုံစုတ္တသံဂါရုံ၌လူကားတို့ပြုစုကြသောစာအုပ်ကို
၃။ စုစုပေါင်း၍သိမ်းဆည်းကာလေးရာခန့်ရှိသည်။
၄။ အာရုံစုတ္တသံဂါရုံ၌လူကားတို့ပြုစုကြသောစာအုပ်ကို



25 251

5